МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство просвещения Республики Башкортостан

Администрация муниципального района Давлекановский район

Республики Башкортостан

МОБУ СОШ д. Романовка

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
Школьным методическим объединением учителей начальных классов _____Иксанова Э.Ф. Приказ №1 от «28» августа 2026 г.	Заместитель директора по УВР _____ Солуянова А.С. Приказ №1 от « 28 » августа 2026 г.	Директор МОБУ СОШ д.Романовка _____Глазкова Г.В. Приказ № 161 от « 28» августа 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности
«Умелые руки»
для обучающихся 1– 4 классов

Составители:
Иксанова Э.Ф.,
Назмутдинова Л.А.,

учителя начальных классов

д. Романовка 2026

Пояснительная записка

Программа «Умелые руки» разработана для учащихся начальной школы в рамках реализации внеурочной деятельности согласно ФГОС НОО. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, креативного мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Нормативно-правовая база

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «06» декабря 2009 г. № 373 с учётом изменений от 29 декабря 2014 года (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1643, зарегестрированный в Министерстве юстиции Российской Федерации 6 февраля 2015 года №35916)
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации и обучения в общеобразовательных учреждениях»
- Основная образовательная программа и программа внеурочной деятельности начального общего образования МОБУ СОШ д.Романовка.

Актуальность и перспективность курса

Ручной труд – универсальное образовательное средство, способное уравновесить одностороннюю интеллектуальную деятельность.

Физиологи установили, что наши пальцы органически связаны с мозговыми и внутренними органами. Поэтому тренировка рук стимулирует саморегуляцию организма, повышает функциональную деятельность мозга и других органов. Давно известно о взаимосвязи развития рук и интеллекта. Даже простейшие ручные работы требуют постоянного внимания и заставляют думать ребёнка. Искусная работа руками ещё более способствует совершенствованию мозга. Изготовление поделки – это не только выполнение определённых движений. Это работа над развитием практического интеллекта: учит детей анализировать задание, планировать ход его выполнения. Ё

Работа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

Исходя из этого, данная программа опирается на следующие принципы:

- принципы культуросообразности - ориентация на потребности детей, адаптацию к современным условиям жизни общества, учитывая культурные традиции родного края;
- принципы природосообразности - учёт возрастных возможностей и задатков обучающихся при включении их в разные виды деятельности (рисование, конструирование,лепка);
- принцип дифференцированности и последовательности - в программе чередуются различные виды и формы занятий, в то же время идёт усложнение приёмов работы, разумно чередуется нагрузка;
- принцип креативности - развитие творческих способностей ребёнка, выражающееся в том, что в ходе реализации данной программы доминирует творческое начало и творчество, рассматриваемое как критерий оценки личности и отношений в коллективе;
- принцип гуманизации - ребёнок является основой ценностей общекультурного человеческого социума, предполагает уважительное отношение к личности обучающегося.
- **Возрастная группа обучающихся, на которых ориентированы занятия:**

Программа внеурочной деятельности «Умелые ручки» разработана для обучающихся начальных классов.

Рабочая программа составлена в 1 классе из расчета на 33 уч. недели по 0,5 часа в неделю; во 2-4 классах на 34 уч. недели по 0,5 часа в неделю.

Цели и задачи реализации программы

Цель: расширение знаний и приобретение практических навыков в области декоративно-прикладного творчества, развитие художественных способностей детей.

Программа ставит следующие задачи:

Обучающие:

- освоение детьми знаний по различным аспектам декоративно-прикладного творчества;
- формирование творческого мышления, ассоциативных образов фантазии, умения решать художественно-творческие задачи на вариации и импровизацию народной игрушки;
- овладение техникой изготовления изделий из природных материалов;
- развитие эстетической взыскательности, самостоятельности суждений при восприятии произведений искусства.

Воспитательные:

- изучать богатейшее наследие отечественных мастеров;
- уметь видеть материал, фантазировать, создавать интересные образы, композиции; развивать творческую фантазию детей, художественный вкус, чувство красоты и пропорций;
- прививать любовь к родине, родной природе, народным традициям.
- воспитание у детей уважения и любви к сокровищам национальной и мировой культуры;
- формирование аккуратности в работе и трудолюбия;
- развитие уверенности в себе, формирование адекватной самооценки;
- развитие коммуникативных навыков культуры общения со сверстниками.

Развивающие:

- развитие умственного, творческого потенциала обучающихся;
- развитие мелкой моторики;
- развитие познавательного интереса у младших школьников

Формы и методы работы

Форма проведения занятия – кружок.

Методы работы:

- практические упражнения, практические работы, практикумы;
- использование схем, таблиц, рисунков, моделей, образцов;
- эстафета творческих дел, конкурс, выставка-презентация;

Виды занятий:

- комбинированные занятия – даются теоретические знания и закрепляются в практической деятельности;
- занятия–путешествия – учебный материал дается в занимательной игровой форме;
- конкурсы; занятия–игры; выставки и т.д.

В программе не отводится специального времени на теоретические занятия, так как все общие сведения дети получают в процессе практической работы.

Занятия начинаются с репродуктивного («делай как я») и постепенно переходят к репродуктивно-творческому виду деятельности. Изготовление большинства предлагаемых поделок рассчитано за одно занятие.

Общая характеристика курса

Наибольшие возможности для развития творческих способностей детей младшего школьного возраста предоставляет образовательная область «Технология». Однако, по базисному учебному плану на изучение курса «Технология» отводится всего0,5часа в неделю. Этого явно недостаточно для развития детского творчества. Улучшить ситуацию можно за счет проведения внеурочной деятельности. Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями дизайнера,

художника–оформителя, художника, швеи, портнихи, скульптора. Уже в начальной школе обучающиеся пробуют себя в роли специалиста той или иной профессии. Ученики фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус. Программа «Умелые руки» направлена на развитие творческих способностей – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

Описание места курса внеурочной деятельности

Сроки реализации программы - 4 года. Программа социально-педагогической направленности, общекультурного направления.

Программа рассчитана на детей от 7-10 лет.

Описание ценностных ориентиров внеурочной деятельности.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к познанию мира и самосовершенствованию.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой деятельности и жизни.

Ценность свободы как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству.

Личностные и метапредметные результаты освоения курса

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, вклю- чая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- устойчивый познавательный интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам исследования технологий и материалов, к новым способам самовыражения;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учёта сделанных ошибок.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (составлять целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использовать методы и приёмы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ;
- контролировать действия партнёра
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действий;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую помощь.

В результате занятий по предложенной программе обучающиеся получат возможность

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие и конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества; познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли,

оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своегожилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать систему универсальных учебных действий;
- сформировать навыки работы с информацией.

Образовательные результаты внеурочной деятельности школьников

Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Второй уровень результатов – формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного социального действия.

Содержание курса внеурочной деятельности

Программа построена с учетом возрастных особенностей детей младшего школьного возраста. В программу включены следующие разделы:

1. Работа с бумагой и картоном
2. Работа с пластилином и соленым тестом
3. Работа с бросовым материалом
4. Работа с нитками и тканью
5. Работа с бисером

Программа определяет содержание и характер совместной работы учителя и обучающихся по осознанию предстоящей практической деятельности: это анализ конструкции изделия, анализ технологии его изготовления, сведения об устройстве, назначении и правилах безопасной работы инструментами, название используемых материалов и ряда их свойств, подлежащих целенаправленному наблюдению и опытному исследованию.

При обсуждении технологии изготовления изделия под руководством учителя составляют словесный план, различая только понятия материал и инструмент, поскольку само изготовление будет вестись подконтрольно.

Работа с бумагой и картоном

Бумага находит применение практически во всех областях человеческой деятельности. Трудно найти более подходящий материал для детского творчества, чем бумага. Бумага один из самых доступных материалов, не требует большой набор инструментов при работе с ней. Очень ценное качество бумаги – способность сохранять ту форму, которую ей придали, что позволяет изготавливать из неё различные поделки, игрушки, а так же предметы, которые мы можем использовать в повседневной жизни. Работа с бумагой очень увлекательное и полезное занятие – развивает мелкую моторику, фантазию и творческую индивидуальность. Существует множество видов бумажного творчества. Очень многие известные люди занимались различными видами бумажного искусства, которые хранятся в музеях многих стран мира.

- Рассказ «Из истории бумаги»
- Знакомство с аппликацией. Изготовление аппликаций по образцу.
- Изготовление карнавальных масок.
- Изготовление новогодних композиций.

Работа с пластилином и соленным тестом

Работа с пластилином заключает в себе большие возможности для развития творческого потенциала ребенка, развитие мелкой моторики, формирования первых трудовых навыков.

- Изготовление поделок из пластилина, соленного теста.
- Составление композиций из пластилина, соленного теста.

Работа с бросовым материалом. «Бросовый материал – это все то, что можно было без жалости выкинуть, а можно и использовать, дав волю безграничной детской фантазии». О. Шлосс. Практически каждый день мы выбрасываем пластиковые бутылки, одноразовую посуду, упаковки от

продуктов, всевозможные коробки, трубочки, старые фломастеры, газеты, бутылочные пробки, фантики от конфет и т.д. И вряд ли задумываемся о том, что многое из этого мусора может получить новое применение, став основой для оригинальной детской поделки или увлекательной игрушки. Ненужные вещи, от которых мы стремимся избавиться как можно скорее, несут в себе множество возможностей для такого творчества. Работа с такими материалами способствует развитию конструкторской деятельности детей. С помощью различных инструментов они учатся обрабатывать и соединять детали из различных материалов, узнают их свойства, что содействует развитию их воображения, техническим навыков. Работа с разного рода материалами расширяет круг знаний детей об окружающем мире.

- Конструирование дома для сказочных героев.
- Конструирование игрушек из прямоугольных коробок.
- Игрушки из пластмассовых бутылок.

Работа с нитками и тканью

В ходе работы с тканью обучающиеся знакомятся с основами дизайна, углубляют знания по конструированию и моделированию, развивается эстетический вкус,
формируется представление о декоративно-прикладном искусстве, учатся экономно расходовать используемый в работе материал, развивается художественный вкус, формируются профессиональные навыки. Нитки – один из самых ярких материалов. С помощью ниток, фактуры полотна - фона можно создавать прекрасные картины с различными сюжетами на разные темы. Нитки являются достаточно простым и доступным подручным материалом для изготовления поделок, который, к тому же, имеется в каждом доме и с которым мы знакомы с самых ранних лет. Ниткография, техника изонитьтакже применяет в своей работе нитки.

- Знакомство с наперстком.
- Знакомство (практическое) с видами швов « через край», «вперед иголку»,

«назад иголку».

- Плетение из ниток.
- Аппликация из ткани.
- Знакомство и шитье мягкой игрушки.

Работа с бисером.

На первом году обучения обучаемые получают элементарные навыки работы с
бисером, овладевают способами плетения (петельный, параллельный, игольчатый). Дети учатся низать бисер на проволоку, читать схемы, плести сказки. Познакомив учащихся с увлекательным искусством бисероплетения, дав начальные знания предмета, педагогпрививает интерес к дальнейшей работе с бисером, пробуждает желание совершенствоваться.

На втором и последующих годах обучения обучающиеся закрепляют умения и
навыки работы с проволокой полученные на первом году обучения; продолжают
овладевать более сложными приемами бисероплетения (ажурная сетка, ткачество, вышивка). Знакомятся со способами совмещения цветовой гаммы в изделиях. Именно на этом этапе проявляется творческая активность обучаемых на занятиях, способность мыслить, сочинять, создавать необычные затейливые вещи на основе полученных ранее знаний. Во время занятий дети, которым легче удается усвоить практические
навыки, помогают другим детям. По окончании обучения дети оформляют большую выставку. Каждый ученик с помощью педагога разрабатывает эскиз, выбирает
цветовую гамму бисера, нитки или проволоку, определяет сюжет, работает с литературой. Весь технологический процесс от замысла до практического выражения обучаемые представляют на защите творческой работы.

Тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Универсальные учебные действия
1	Работа с бумагой икартоном	3,5	- развивать воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы; - расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества; - познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения; - познакомиться с новыми технологическимиприемами обработки различных материалов; - использовать ранее изученные приемы в новыхкомбинациях и сочетаниях; - познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов; - создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье; - совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную; - оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища; - достичь оптимального для каждого уровня развития; - сформировать систему универсальных учебныхдействий; - сформировать навыки работы с информацией.
2	Работа с пластилином и соленным тестом	3	
3	Поделки из подручного материала	3	
4	Работа с нитками итканью	3	
5	Поделки из бисера	4	
	Итого	16,5	

2 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Универсальные учебные действия
1	Работа с бумагой икартоном	3	- развивать воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы; - расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества; - познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения; - познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов; - использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях; - познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов; - создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье; - совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную; - оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища; - достичь оптимального для каждого уровня развития; - сформировать систему универсальных учебных действий; - сформировать навыки работы с информацией.
2	Работа с пластилином и соленным тестом	3	
3	Поделки из подручного материала	3	
4	Работа с нитками и тканью	4	
5	Поделки из бисера	4	
	Итого	17	

3 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Универсальные учебные действия
1	Работа с бумагой икартоном	3	- развивать воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы; - расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества; познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
2	Работа с пластилином и соленым тестом	3	
3	Поделки из подручного материала	3	
4	Работа с нитками итканью	4	
5	Поделки из бисера	4	- познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов; - использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях; - познакомиться с новыми инструментами для - обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов; - создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье; - совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную; - оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища; - достичь оптимального для каждого уровня развития; - сформировать систему универсальных учебных действий; сформировать навыки работы с информацией.
	Итого	17	

4 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Универсальные учебные действия
1	Работа с бумагой и картоном	4	- развивать воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы; - расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества; - познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения; - познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов; - использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях; - познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов; - создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье; совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную; - оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища; - достичь оптимального для каждого уровня развития; - сформировать систему универсальных учебных действий; - сформировать навыки работы с информацией.
2	Работа с пластилином и соленным тестом	3	
3	Поделки из подручного материала	4	
4	Работа с нитками и тканью	3	
5	Поделки из бисера	3	
	Итого	17	

Календарно - тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Планируемая дата	Фактическая дата
1	Свойства бумаги и картона. Аппликация. Божья коровка	1		
2	Аппликация. Ваза с цветами.	1		
3	Аппликация и мозаика из отрывных кусочков бумаги.	1,5		
4	Лепка из пластилина. Животные, которых мы знаем.	1		
5	Поделки из соленого теста.Ёжик. Солнышко.	1		
6	Поделки из соленого теста.Ваза с цветами. (Лепка)	1		
7	Поделки из подручного материала. Цветик-семицветик.	1		
8	Поделки из подручного материала. Фоторамка.	1		
9	Поделки из ватных дисков. Цветы.	1		
10	Виды ткани. Свойства ткани. Аппликация из ткани. Мое любимое село.	1		
11	Аппликация из ткани и ниток. Солнышко.	1		
12	Аппликация из ткани. Веселая гусеница.	1		
13	Виды бисера. Свойства бисера. Поделки из бисера. Бабочка.	1		
14	Поделки из бисера. Бабочка.	1		
15	Поделки из бисера. Цветок.	1		
16	Поделки из бисера. Рыбка.	1		
Итого		**16,5**		

Календарно - тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Планируемая дата	Фактическая дата
1	Правила работы с ножницами и бумагой. Аппликация из геометрических фигур.	1		
2	Орнамент. Закладка длякниги.	1		
3	Аппликация «Кораблик»	1		
4	Правила работы с пластилином и соленным тестом. Лепка из пластилина. Герои сказок.	1		
5	Поделки из соленого теста. «Моркое дно»	1		
6	Поделки из соленого теста. Брошка.	1		
7	Аппликация из салфеток. Одуванчики.	1		
8	Объёмная аппликация. Цыпленок.	1		
9	Аппликация из ватных дисков. Зайцы.	1		
10	Аппликация из ткани. Гриб.	1		
11	Аппликация из ткани. Клоун.	1		
12	Аппликация из ткани. Медвежонок.	1		
13	Плетение из ниток. «Косичка».	1		
14	Поделки из бисера. Лягушка.	1		
15	Поделки из бисера. Ящерица.	1		
16	Поделки из бисера. Коллективное панно.	1		
17	Поделки из бисера. Коллективное панно.	1		
Итого		**17**		

Календарно - тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Планируемая дата	Фактическая дата
1	Оригами-древнейшее искусство складывания из бумаги. Сказка про пирата.	1		
2	Оригами . Прыгающий осьминог.	1		
3	Оригами. Птицы (голубь).	1		
4	Лепка из пластилина. Букет из роз.	1		
5	Лепка из соленого теста. Филимоновские барышни.	1		
6	Лепка из соленого теста «По дорогам сказок»	1		
7	Конструирование дома для сказочных героев.	1		
8	Игрушки из пластмассовых бутылок, банок.	1		
9	Изготовление подставки для чайника.	1		
10	Виды швов: вперёд иголку, через край.	1		
11	Виды швов: назад иголку, цепочка	1		
12	Изготовление мягкой игрушки. «Зайка»	1		
13	Изготовление мягкой игрушки. «Котенок»	1		
14	Поделки из бисера. Изготовлениецветов.	1		
15	Поделки из бисера. Изготовлениецветов.	1		
16	Поделки из бисера. Брелок для мобильного телефона.	1		
17	Поделки из бисера. Котенок.	1		
Итого		**17**		

Календарно - тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Планируемая дата	Фактическая дата
1	Искусство квилинга. Магия бумажных лент.	1		
2	Работа с бумагой. Выпуклая аппликация «Лотос»	1		
3	Работа с бумагой «Игрушка ежик»	1		
4	Предметы быта. Гончарное мастерство. Лепка посуды.	1		
5	Дымковская игрушка.	1		
6	Лепка «Лесная поляна»	1		
7	Коробочка для мелочей «Пингвин»	1		
8	Колокольчики. Гирлянда на новыйгод.	1		
9	Поделки из одноразовых тарелок.	1		
10	Цветы из ложек.	1		
11	Прихватка для мамы.	1		
12	Изготовление мягкой игрушки.	1		
13	Изготовление мягкой игрушки.	1		
14	Колье «Змейка».	1		
15	Брелок для сотового телефона.	1		
16	Брошь «Орхидея».	1		
17	Сказочное дерево.	1		
Итого		**17**		

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение курса

1. Мультимедийный проектор
2. Ноутбук

Литература:

1. Бисероплетение. Д.В.Нестерова- М., АСТ: Астрель: Политиздат 2011;
2. Искусство квилинга. А.Зайцева –М., Эксмо, 2013;
3. Поделки из соленного теста и пластилина. Сост Майорова, Нижний Новгород, ООО «Доброе слово», 2011;
4. Авторская программа внеурочной деятельности «Художественное творчество» Просняковой Т.Н. // Сборник программ внеурочной деятельности. Система Л.В. Зан-кова// Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров»,2012
5. Т.Н. Проснякова Творческая мастерская – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.

Интернет ресурсы:

1. Министерство образования и науки РФ: http://www.mon.gov.ru/
2. Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия: http://mega.km.ru/
3. Коллекция ЦОР http://school-collection.edu.ru/
4. Интернет ресурсы для начальной школы http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html
5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов.-fcior.edu.ru
6. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа :http://school-collection.edu.ru
7. Презентации уроков «Начальная школа». – Режим до-ступа: http://nachalka.info/about/193
8. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим до-ступа: www.festival.1september.ru
9. Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». – Режим доступа :www.km.ru/education
10. Сайт «Все для учителей начальной школы» – Режим до-ступа: http://www.nsc.1september.ru
11. Сайт журнала «Начальная школа» – Режим доступа: http://www.n-shkola.ru
12. Федеральный научно-методический центр им. Л.В. Занкова и Объединение профес-сионалов, содействующих системе развивающего обучения Л.В. Занкова: .http://www.zankov.ru.
13. Сайт Всё для детей http://allforchildren.ru
14. Сайт Страна Мастеров http://stranamasterov.ru